
JOURNAL L'ESSOR - Note de lecture

Besoin d'ailleurs

Emilie Salamin-Amar, Planète Lilou, 2022

26 nouvelles de A à Z ...

Chaque nouvelle forme un monde entier permettant au lecteur d'entrer dans le récit et d'y trouver une ressemblance avec ses propres désirs. Une écriture bien maîtrisée, tout en finesse, rythmée et dense entre poésie, humour et dérision.

De l'envie de devenir un électron libre car la liberté c'est sacré, des vaches défilant en silence car privées de leurs cloches, de la magie des rencontres qui permettent d'évoluer, de la remise en question devant le consumérisme à outrance nous obligeant à reconsidérer les vraies valeurs.

Du télétravail qui bouscule la vie familiale, de celui «qui saute de bronche en bronche», aussi beau et coloré qu'un bijou mais néanmoins invisible, nommé par l'auteure le Mage Corona. Venu de Chine en déclenchant une «xanthophobie» entre autres situations douloureuses, «mais on ne peut pas changer la couleur du soleil».

Des vieilles poussières d'étoiles qui pourraient encore éclairer de jeunes esprits et bien des chemins, ici un hommage rendu par l'auteure aux aînés maintes fois délaissés par la société.

L'auteure insiste également sur cette réalité effrayante où le monde s'est mis à genoux devant des logiciels en affirmant que «ce ne sont pas les robots et encore moins à coups d'algorithmes que nous retrouverons le chemin de la liberté».

«Je désire rêver, tout éveillée, la tête perdue dans les étoiles. Je veux croire que tout est possible».

Au fil du récit, l'auteure reste fidèle à son choix «d'ailleurs» tels les papillons bleus qui illustrent la couverture de cet ouvrage, unis pour mieux s'envoler.

Un petit trésor littéraire où l'auteure confirme encore son talent dans cet univers narratif assez exigeant. Un hommage discret à la liberté dans son sens le plus pur. A lire et à partager sans modération!

Gloria Barbezat (journal l'Essor)