

Lire cet email dans mon navigateur

***Webliterra.ch, actualités
littéraires romandes et
francophones***

Newsletter Eté 2017

Contact: webliterra@netplus.ch



INTRO

[Webliterra.ch](#) a fait peau neuve. De nombreuses améliorations ont été apportées pour un confort de lecture et d'utilisation optimales. Les blocs supérieurs contiennent des listes d'articles, ainsi que des textes de fonds; les pavés inférieurs présentent les nouveautés et d'autres informations ponctuelles. Désormais le visuel s'adapte aux tablettes et smartphones. Vous pourrez également partager vos articles préférés avec vos amis à l'aide du bouton e-mail et les imprimer sans le visuel. **Nouvelle newsletter: Hotmail - Gmail, n'oubliez pas de cocher le lien "lire le message dans son intégralité".**

Sur le site: [auteur-e-s](#), [manifestations littéraires](#), [festivals et salons littéraires](#), [concours littéraires](#), [ouvrages commentés](#), [point presse](#), [Ateliers d'écriture](#), [contes et légendes](#), [nouvelles parutions](#), [maisons d'éditions](#), [associations littéraires](#)...

NOUVEAUX AUTEUR-E-S

[Manuela Ackermann-Repond](#) (FR), ***La Capeline écarlate, roman***, Slatkine 2017; [Monique Janvier](#) (GE), ***Ateliers d'écriture et personnes âgées, 80 pratiques d'atelier d'écriture et 30 stimulateurs de mémoire***, Edition Chronique sociale; [Antoinette Bourquenoud](#) (FR), ***Mort sur la Jogne***, roman sous fond historique, éditions Monsalvens 2017; [Pascal Parrone](#) (VD), ***Outback***, thriller, Éditions Mon Village; [Caroline Mauron](#) (FR), ***Au nom du corps, du coeur et***

de l'esprit, témoignages, Editions Aquilance, Marly, 2017. [Maryline Jaquet](#) (VD), *Les Cabanes de l'Océan, roman*, Editions Vents Salés. [En savoir plus...](#)

FESTIVALS ET SALONS

Le festival du Toûno aura lieu du 7 au 11 août à Saint-Luc (VS - Val d'Anniviers) Thèmes: Mots - "Enfance"; notes, l'enfant et les sortilèges, Mots et note; lectures, moments musicaux et balades littéraires. [En savoir plus...](#)

[L'association Montagn'art, ressourcement artistique](#) (VS) annonce son Festival "L'ÂME DU MONDE" les **13 et 14 août**, à Montana. Livre de sagesse de Frédéric LENOIR, le dimanche **13 août 2017**, à 20H30, après une version intimiste le 3 avril à Paris au Petit Gymnase, La première du spectacle pluridisciplinaire "L'ÂME DU MONDE"

Grande Fête du Livre **du 25 au 27 août 2017** au Le Village suisse du Livre à Saint-Pierre-des Clages (VS). Stands de bouquinistes, et ouverture de toutes les librairies du Village. Cette année, l'Espace Mont-Blanc et Ella Maillart seront à l'honneur. Métiers du livre et écrivains. Expositions en lien avec le livre, l'art et la culture. Pour les jeunes, atelier et souk des enfants. Championnat Suisse d'orthographe, le samedi 26 août. [En savoir plus.](#)

Le festival littéraire "Le livre sur les quais" aura lieu **du 1 au 3 septembre**, Hôte d'honneur: L'Irlande; Editeur invité. Flammarion. Croisière littéraire, 28 croisières avec des nombreux auteurs. Départ Morges ou Genève, Nyon, Morges. Réservation sur le site dès le 24 août. [En savoir plus...](#)

Festival des contes, 2eme édition du "Jardin du conte" le samedi **2 septembre 2017** à Cossonay (VD) . 8 compagnies et conteurs participeront à ce festival. Après-midi, tout public avec des spectacles de contes dans des jardins privés de la vieille ville (en cas de pluie, les spectacles se donneront à l'intérieur de lieux insolites !). En soirée, place aux plus grands (dès 14 ans) avec la proposition de trois spectacles de contes à 20h00 dans des divers lieux. Avec des ateliers et des animations (magie, maquillage, musique....). Des stands de petite restauration sont prévus jusqu'à 20h00. [En savoir plus...](#)

BDFIL, festival de la bande dessinée, Lausanne (VD) du **14 au 18 septembre 2017**. Invitée d'honneur, Anna Sommer. Anna Sommer a fait des études de graphisme à Zurich. Auteure suisse confirmée, elle est reconnue pour la subtilité graphique et narrative de ses albums (publiés à L'Association, chez Edition Moderne et Buchet-Chastel). [En savoir plus...](#)

Festival du Livre Suisse (VS). La Médiathèque Valais - Sion, en partenariat avec la Fondation pour l'Écrit et le Salon du livre et de la Presse, fait la fête aux livres suisses avec de nombreuses animations pour petits et grands et une librairie éphémère au cœur des Arsenaux.

Du **23.09.2016 au 24.09.2016**, la Médiathèque Valais – Sion accueille des écrivains de toutes les régions linguistiques de Suisse et de toutes les générations, avec un accent particulier mis sur les auteurs valaisans, seront présents pour dialoguer avec le public et dédicacer leurs ouvrages. La programmation mêlera débats, séances de dédicaces, tables rondes, lectures, ainsi que des ateliers pédagogiques pour les enfants et les classes en présence de dessinateurs, de conteurs et d'auteurs de bande dessinée. [En savoir plus...](#)

Festival du polar noir: "Qui a peur de Lausan'noir 2017" ? Du 27 au 29 octobre à Lausanne. Débats, rencontres, ateliers, lectures, performances, ballades littéraires, projections... Avec une soixantaine d'auteurs de polars lausannois, vaudois, suisses et internationaux. [En savoir plus...](#)

La Fête du Livre de Gruyères (FR), 19ème édition, aura lieu **du 30.09 et 01.10.2017**. Le programme suivra. [Site internet de l'Association.](#)

Le 4ème Salon du livre romand se tiendra le **samedi 18 novembre 2017** à la Bibliothèque cantonale universitaire de Fribourg. [En savoir plus...](#)

CONFÉRENCES ET LECTURES

Dédicaces, balades littéraires...

Juillet - Août

L'été à Sion. - La Médiathèque Valais organise des Pique-Niques littéraires avec Frédéric Mudry, Hélène Cattin, Sophie Rudaz Mudry et Grégory Scalesta. Rendez-vous à la place des

Remparts à Sion. Entrée libre. Prendre le pique-nique.

Adultes : les **20 - 27 juillet**. **Enfants**: les **10 - 17 - 24**

août. Informations: www.mediatheque.ch et www.perlamusica.ch (lectures en musique). - Sur la colline de Montorge (commune de Sion). **Pour les enfants : le 3 août**. (lecture multilingue).

L'association Montagn'art, ressourcement artistique annonce une table ronde, "**Le coeur en plus**" "**Mille et une couleurs pour un monde joyeusement solidaire.**" le **lundi 14 août** à Montana (VS). En fin de journée, coup de projecteur sur quelques jeunes associations suisses: "**Coup de pouce pour un coup de coeur**" présentée par Christine Savoy; "**Les concerts du coeur**" présentée par Laure Barras; et "**SEVE Suisse**" présentée par Delphine Carron. **19h30h, Séance de dédicaces** + Buffet découverte, savoureux et convivial.

La Fondation Jan Michalski propose "1-2-3 Lorca" : atelier de théâtre de marionnettes pour les enfants. Trois après-midis d'atelier pour découvrir l'univers théâtral de Federico García Lorca et pour créer un spectacle original de marionnettes, en compagnie d'étudiants de l'école des Teintureries de Lausanne. **Mardi 15, mercredi 16 et jeudi 17 août de 14h à 16h** enfant dès 7 ans. Offerts. Réservatopm ateliertheatre@fondation-janmichalski.ch,

Automne

L'écrivain et journaliste **Pierre-Crevoisier** de la **Maison éclore** vous invite à découvrir le projet "**Trains de vie**". Le **30 septembre 2017** cinquante écrivains seront invités à prendre un train sur le réseau des chemins de fer du Canton du Jura et de Neuchâtel pour lire des histoires aux voyageurs. Il ne s'agira pas de lectures scandées dans les trains. Les auteur/es proposeront des lectures brèves aux passagers qui le souhaiteront. Ce projet bénéficie du soutien de partenaires officiels. [En savoir plus...](#)

L'association Montagn'art, ressourcement artistique annonce: le vernissage du nouveau livre de Christian Bobin le **7 octobre**, à Montana (VS). Rencontre en dialogue avec Anne Claire Martin (conteuse et auteur). Vernissage de son nouveau livre "un bruit de balançoire". qui paraîtra fin août aux éditions de l'Iconoclaste. [En savoir plus...](#)

Les **18 et dimanche 19 novembre**, les auteurs de la **Maison d'Éditions Encre Fraîche**, **Olivia Gerig** et **Olivier May** participeront au festival du polar "Lausan'noir" à Lausanne. <http://www.lausannoir.ch>

CONCOURS LITTÉRAIRES

À l'occasion de la Journée Internationale de la Francophonie, la Fondation de Lille lance la

6e édition du **Prix Littéraire Alain Decaux de la Francophonie**. Organisé sous le haut patronage de Monsieur Alain DECAUX, académicien et ancien Ministre délégué chargé de la Francophonie, sous le parrainage de Michel QUINT, écrivain et avec le concours du Ministère des Affaires Étrangères, il est ouvert à l'ensemble des écrivains amateurs francophones à travers le monde. Envoyez le bulletin d'inscription signé **avant le 31 Août 2017** à l'adresse prix@fondationdelille.org ou au siège de la Fondation de Lille, puis envoyez votre nouvelle **avant le 30 Novembre 2017** à cette même adresse. [En savoir plus...](#)

[Les Editions Encre Fraîche](#) vous proposent leur neuvième concours littéraire sur le thème «Tourbillon». Genre: nouvelles. L'oeuvre doit être inédite, écrite en français, en format A4. Délai pour l'envoi des textes: **vendredi 15 septembre 2017**. Les textes sélectionnés seront édités en recueil aux Editions Encre Fraîche et présentés au Salon du Livre de Genève 2018. Règlement et infos complémentaires sur [le site de l'éditeur](#).

La plateforme romande d'écriture numérique [Webstory](#) lance son sixième concours d'écriture, dont le thème cette année est « Entendu au marché... ». Les participants s'inspirent de quatre extraits de conversations entendues dans le contexte d'un marché aux légumes. Les textes gagnants seront publiés dans le troisième livre des Editions Webstory. Date limite du concours: **30 septembre 2017** Règles du concours Date limite du concours : **30 septembre 2017**. Il est ouvert aux auteurs francophones confirmés, comme aux amateurs d'écriture. Fiction ou réalité, les textes doivent être écrits sous la forme d'une nouvelle de 12'000 à 17'000 signes, espaces compris. [Voir règlement du concours](#).

Le Prix Bibliomedia est destiné à honorer et à promouvoir auprès du public un ouvrage de fiction paru au cours de l'année précédant la remise du prix. L'association collecte tous les romans ou recueil de nouvelles destinés aux adultes (pas de littérature jeunesse) écrits par un auteur suisse romand (ou étranger, mais établi sur sol romand), fictions écrites bien sûr initialement en français. Les ouvrages auto-publiés ou à compte d'auteur ne sont pas pris en compte. [En savoir plus...](#)

OUVRAGES COMMENTÉS

30 stimulateurs de mémoire -Ateliers de tissage de liens entre générations, Monique Janvier, Chronique sociale 2017.

Un atelier d'écriture en EMS, en voilà une bonne idée ! Mais pour mettre au point une telle aventure, il faut quelques belles qualités humaines, et Monique Janvier, initiatrice du projet, n'en manque pas. Elle sait déceler l'appréhension des personnes âgées, comprendre leur timidité,

écouter leurs craintes et ainsi, amener leurs souvenirs au bord des lèvres. **Recension:**
Marylène Rittiner. [En savoir plus...](#)

LA PUPILLE 2013, Le fils du Highlander 2016, L'héritière de la pupille 2017, RACHEL ZUFFEREY, histoire, mythes et intrigues, Édition plaisir de lire.

Cette trilogie, qui s'apparente à une saga familiale, se situe au bas moyen âge plus exactement au XVI siècle. L'héroïne, Kirsty, confiée à son oncle, afin de lui inculquer une éducation digne de son rang de futur Lady, vit une adolescence heureuse. Elle aime par-dessus tout chevaucher à travers les plaines du Sutherland. Elle rencontre un jeune Highlander, Hamish Ross, lors d'une de ses escapades équestres. Recension Marie-Claire Siegenthaler. [En savoir plus...](#)

ATELIERS D'ÉCRITURE

[L'Eventail des Mots VD](#) de F. Duvoisin, F. Howald à Lausanne propose une série d'ateliers d'écritures

Thèmes de l'année 2017-2018: **Les contrastes: Jour et Nuit / Chaud et Froid / Public et Secret / Lumières et Ténèbres.** Deux groupes sont ouverts à toute inscription. Possibilité de s'inscrire en début de saison ou au début de chacun des 4 modules (**2017: 30.08 et 15.11 2017. 2018: et 31.02 et 18.04 2018**)

Dates : 12 mercredis dans l'année, de septembre à juin, hors vacances scolaires et congés officiels (périodicité : env. toutes les 3 semaines.). Programme complet.

[Balades et moments d'écriture](#) (VS) " À dos de plume ", Atelier d'écriture animé par Marie-Thérèse Rion et Simone Salamin. Une journée autour de Saint-Luc (café-croissants, matériel d'écriture, animation et accompagnement compris) **août- septembre 2017.** [En savoir plus...](#)

[Ateliers d'écriture Sandra Korol.](#) **Les structures de la fiction**, sur un week-end à Lausanne: dates: **Samedi 26 & Dimanche 27 août 2017; Samedi 16 & Dimanche 17 septembre 2017; Samedi 18 & Dimanche 19 novembre 2017; Samedi 17 & Dimanche 18 mars 2018; Samedi 26 & Dimanche 27 mai 2018.** Ateliers d'écriture No 2 et No 3. **Passer de la théorie à la pratique et découvrir la plus grande erreur d'un-e écrivain-e puisse faire.** Sur un week-end, à Lausanne: **samedi 9 & dimanche 10 décembre 2017 et Samedi 9 & dimanche 10 juin 2018.** À partir de la rentrée, les Ateliers N°2 & N°3 se donnent sur un même week-end. Pour celles et ceux qui ont déjà participé à l'Atelier N°2, il est possible de rejoindre le groupe le

dimanche pour l'Atelier N°3 uniquement. [Programme complet](#).

[Sarah Renaud](#) (GE) propose deux ateliers littéraires. A la bibliothèque de Versoix, deux jeudis après-midis par mois, de 14h30 à 16h45 durant l'année scolaire. Renseignements et **inscriptions ouvertes pour octobre 2017** auprès de Sarah Renaud : info@envie-decrire.ch .

Françoise Duvoisin propose **"Le reflet des mots"** pour (re) découvrir la joie des mots simples puisés dans les émotions, la créativité, les souvenirs, l'instant présent et l'imaginaire. 4 samedis, de novembre à mai (de 9 h 17 h), **11 novembre 2017, 27 janvier 2018, 24 mars et 5 mai** à Lausanne. Public: Toute personne ayant ou non une pratique de l'écriture. [En savoir plus...](#)

[ECAV - École cantonale d'art du Valais](#) propose un atelier d'écriture créative: pratiquer l'écriture créative; exercer des genres textuels différents (nouvelle, poème, aphorisme, «pensées», etc.) et (re)découvrir le plaisir de l'invention. Animatrice: Francine Fallenbacher-Clavien.

Cet atelier d'écriture s'adresse aussi bien aux personnes ayant une pratique régulière de l'écriture qu'à celles qui souhaitent «se risquer» et découvrir une nouvelle relation à l'écriture. Chaque participant(e) pourra exercer plusieurs genres d'écrits et transposer cette expérience dans le cadre d'un projet personnel, le temps d'écriture se prolongeant entre les séances. La mise en mots nous permet un rapport singulier à l'imaginaire et la mémoire. **Début du cours: 15 janvier 2018** · Horaire: les lundis, de 18h30 à 20h30 · Prérequis: aucun · Langue: français · Nombre de séances: 10 / 24 périodes · Nombre de participants: 8 · Lieu: ECAV rue Bonne-eau 16, 3960 Sierre. Possibilité de s'inscrire directement sur [le site de l'école](#).

Francine Howald et Suzanne Ehrensperger-Cuénod proposent un atelier d'écriture les dimanches après-midi. Thème: "Qu'est-ce qu'on fait dimanche ?" Horaires 13 h 15 à 17 h.00 environ. **15 janvier et 7 mai 2018 à Genève et 19 mars et 18 juin à Lausanne**. Un moment insolite, ludique, alliant découvertes, écriture et partage... [En savoir plus...](#)

L'école de théâtre de Martigny propose un stage d'écriture de sketches, avec les animatrices Sarah Barman et Nathalie Rudaz, les : **vendredi 26 janvier 2018 de 19h30-22h00 et samedi 27 janvier 2018** de 10. Le vendredi: recherche et développement d'un sujet de sketch: c'est quoi un sketch?; trouver le ton: humour noir, rose, léger, jeux de mots. Trouver la forme: solo, duo, stand-up, personnages. Le samedi: l'écriture devient orale et va sur scène: comment interpréter le texte, se l'approprier et provoquer l'humour. Information: info@ecoletheatremartigny.ch.

Programme complet sur [le site de l'école](#).

La romancière [Annik Mahaim](#) propose dans son programme deux ateliers d'initiation en bibliothèque et des accompagnements individuels sur manuscrit, à Lausanne. [Voir programme complet](#).

CONTES ET LEGENDES

Lausanne à table, Conterie, **1er août** de 14 à 18 heures. dans le cadre du pic-nic organisé par Lausanne à table avec: Christiane Maulaz, René Leresche, 17:30 Nathalie Despont. Lieu: Esplanade de Montbenon.

Des samedis qui content à Sauvabelin, les 5 et le 12 août, par les conteurs et les conteuses de L'oreille qui parle, Dans la forêt de Sauvabelin, à Lausanne, au bord du lac et à la Tour les conteurs de L'oreille qui parle raconteront des légendes, des histoires d'animaux, des contes pour toutes les oreilles Sauvabelin, Lausanne. [Programme complet](#).

L'heure du conte:

A la bibliothèque Papyrus, Romanel Lausanne, le **25 août** à 16 heures et **29 septembre 2017**, à 13 h 30, par les conteurs et les conteuses de l'Oreille qui Parle. Enfant dès 5 ans.

Au Musée monétaire, Espace Arlaud, Lausanne, le **13 septembre** à 15 h 30, conterie par Nicole Bugnon; le **29 septembre**, conterie par Mariette Dudan. Enfants dès 5 ans. [Programme complet](#).

«**MiroirmiroiR**», **26 août 2017**. contes pour tous dès 7 ans, Claire Heuwekemeijer et la Compagnie ContaCordes avec Julie Sicre à la harpe à 20h30 à l'Abbaye de Montheron (VD);

«**Sarsembäi**» **2 septembre 2017**, contes contes dès 10 ans, Claire Heuwekemeijer et la Compagnie ContaCordes avec Aude Pivôt au violoncelle à 20h30 et 21h30 aux aux Jardins du Conte à Cossonay et festival « **les jardins du conte** » à **Cossonay (VD)**, dès 14h avec la participation de plusieurs conteurs et conteuses de l'Arbre à contes.

"**Contes de la Ferme**", **9 septembre** en matinée au marché campagnard de Lucens (VD) avec Stella lo Pinto. Plus d'informations sur ces programmes: [Arbre à Contes](#)

Association Coquelicot (Genève) .- Ateliers de contes: **être au présent de l'histoire, 11 et 12 novembre 2017** à Genève, de 10 h - 17 heures. A partir des acquis et du répertoire de chacun

le stage propose de travailler sur cette relation entre le conteur et l'auditoire. Développer son imaginaire en étant au présent de ce qui se raconte et se déploie presque malgré nous. Être à l'écoute de soi, de ce qui s'invente à l'instant. Animé par Gérard Potier, conteur. **Donner à voir avec les mos des histoires, 27 et 28 janvier 2018 à Genève**, de 10 à 17 heures. Le stage s'adresse à toute personne adulte, amie des contes et de la parole, qui souhaite progresser dans l'art de la narration et rechercher la note personnelle dans sa façon de raconter des histoires. [Voir programme complet.](#)

NOUVELLES PARUTIONS

[Hélène Dormond](#) annonce la sortie de son deuxième roman ***l'Envol du bourdon*** aux Editions Hélice Hélas (2017).- Une pandémie plus répandue que le mal de dos : l'incapacité à s'affirmer. Marcel Tribolet s'érige en icône de la problématique. Virtuose de la conciliation, modèle de docilité, il plie face à sa femme, son chef ou le premier colporteur venu. [En savoir plus...](#)

[Editions Antipodes](#): ***El-Medina, Entre ici et là-bas***, Elmedina Shureci et Gabrielle Tschumi. - Elmedina et Gabrielle se sont rencontrées au cabinet de psychothérapie pour migrants dans lequel elles travaillent toutes deux. En faisant mieux connaissance, Gabrielle a appris qu'Elmedina était elle-même requérante d'asile et en passe d'obtenir sa naturalisation suisse. Autour d'un café, elle lui a un jour demandé: «Serais-tu d'accord de raconter ton parcours dans une bd?». Elmedina a immédiatement accepté. Le projet était né. Cet album inaugure une nouvelle collection de bande dessinée, Trajectoires; ***Devenirs policiers*** de Raymond Depardon - La profession policière cristallise des débats fondamentaux à propos de la vie en démocratie: quelle place donner à l'usage de la contrainte dans la régulation des rapports sociaux? Sommes-nous toutes et tous égaux devant la mise en application de la loi? [En savoir plus...](#)

[Editions La Joie de Lire](#) - ***Le monde des végétanimaux***, Rémi Farnos Dans l'espace infini, un drôle de bonhomme en scaphandre atterrit avec sa soucoupe volante sur une planète peuplée de créatures mi-animaux mivégétaux. Suivi par un poireaunard, curieux et bavard, il traverse la planète à la recherche du vaisseau à bord duquel voyageaient ses ancêtres et qui s'est abîmé quelque part; ***Kiki***, Éva Offredo. Dans un trou perdu, à Trifouillis-Les-Oies, Kiki la fourmi rêve de Paris. Un beau matin, elle prend ses cliques et ses claques et se retrouve à Paname. Mais pour une provinciale tout n'est pas facile dans la ville lumière, même si Canaille le pigeon est là pour veiller sur elle... ***La graine et le fruit***, Alexis Jenni et Tom Tirabosco. C'est l'histoire d'un grand-père qui décide de planter des arbres sous l'oeil étonné de son petit-fils. Mais quelle drôle d'idée de planter des arbres alors qu'on est déjà si vieux ! - ***Ma mère en vigilance orange***, Eric

Sanvoisin. Louise a 16 ans. Elle va au lycée, adore la poésie, ses amies et son petit frère de 8 ans, Rudy, qu'elle appelle affectueusement « la taupe ». Louise donne le change mais sa vie n'est pas un long fleuve tranquille... Sa mère est atteinte d'une grave maladie extrêmement invalidante... [En savoir plus...](#)

Editions Slaktine. - CHAMP-DOLLON, Les 40e rugissants, VUILLEUMIER CHRISTOPHE-TONDEUX PATRICK.- L'intérêt pour le système carcéral suisse et son passé est de plus en plus marqué. Revenir sur l'histoire de la prison préventive la plus importante de Suisse n'est ainsi pas un geste anodin, tant il est vrai que connaître son histoire permet de savoir où l'on en est ! - **UNE HISTOIRE SECRÈTE DU RÈGIME ÉCOSSAIS RECTIFIÉ. Les mystères dévoilés de la grande profession**, BERNHEIM ALAIN. La collection *Les Architectes de la Sagesse* accueille Alain Bernheim, l'un des historiens de la Franc-Maçonnerie les plus réputés, non seulement dans les pays de langue française mais ailleurs et notamment en Grande-Bretagne, lieu de naissance de la Maçonnerie dite spéculative. **LA REINE DE SABA Légende ou réalité?** - KAPLUN ANDRÉ. L'auteur relève le défi hasardeux de retrouver la piste d'une souveraine depuis longtemps disparue : la reine de Saba. Qui était-elle ? Où se trouvait son royaume ? A-t-elle vraiment rencontré le roi Salomon à Jérusalem, ou cette 'cause célèbre' n'est-elle qu'une légende ? [En savoir plus...](#)

L'été aux **Editions Favre. - Visages de l'Orient**, Fondation Pierre Arnaud. - La Fondation Pierre Arnaud se consacre à l'Orient pour sa quatrième exposition d'été. Elle concentre particulièrement son attention autour des images populaires des pays d'Islam, du Moyen-Orient et des pays voisins, du Maroc à l'Inde musulmane. Grâce aux deux ethnologues Pierre et Micheline Centlivres-Demont. la Fondation présente un Orient aux visages harmonieux et chatoyants; **65 affaires criminelles**, Nicolas Quinche. Ce recueil de chroniques historiques propose un autre regard sur l'histoire de la police scientifique que celle véhiculée par les séries à succès américaines. Quel est le point commun entre les chasseurs médiévaux et les techniciens de scènes de crime contemporains?; **Une femme de la terre**, Monique Pieri. - L'incroyable odyssee d'une paysanne entre l'Europe et les Amériques.- Ce livre raconte le parcours extraordinaire de Lily, une femme qui aime cultiver la terre et s'entourer d'animaux, et ne supporte pas la routine. Après une première immigration et treize années passés au Québec, Lily s'embarque dans une nouvelle aventure: construire une ferme en Uruguay. Accompagnée de son fils, Alain, elle se lance le défi de bâtir un campo et d'apprendre une nouvelle langue. Pendant cinq ans, un travail acharné leur permet de survivre sous la chaleur de l'hémisphère sud. **Guide des lieux mystérieux de Suisse romande** - Vol. 2, Stefan Ansermet.- Un tumulus parmi les plus grands d'Europe sous lequel reposerait depuis plus de 2000 ans un prince ou une princesse de l'Âge du Fer; une grotte ayant servi d'atelier clandestin à des faux-monnayeurs;

une ancienne carte menant à de légendaires mines d'or que personne ne trouva jamais... [En savoir plus...](#)

[Editions Plaisir de Lire](#). - R. ZUFFEREY, ***L'Héritière de la pupille***. - Kirsty et Hamish ayant disparu depuis une dizaine d'années, leur fille, Bonnie, a bien grandi, entourée par l'amour de ses frères et soeur. Mais l'absence de ses parents l'a marquée au plus profond d'elle-même et elle se pose d'innombrables questions sur leur passé, tout en se débattant avec la difficulté à définir sa propre identité; [R. MAEDER](#), ***Pillages***. - Coup de théâtre au Musée d'archéologie de l'Université de Genève: durant la préparation d'une exposition, quatre statuette égyptiennes sont dérobées et un employé brutalement agressé. Pourquoi les voleurs ont-ils pris ces simples figurines alors que des objets bien plus précieux se trouvaient dans la même pièce?

[Editions Cabédita](#). - ***Les Filles de l'internat, les années secrètes***, Anne-Marie Steullet-Lamber. - Entre 1946 et 1950, quatre années passées à l'internat (Collège de Gambach), ça laisse des souvenirs. L'auteur a désiré partager avec les lecteurs qui s'interrogent, ou comparent les mœurs, une expérience qui a laissé des êtres créatifs et entrepreneurs dont le pays a hérité; ***L'Ame du violon***, pour que chante la vie, Thierry Lenoir. - Par la symbolique du violon, l'auteur cherche à magnifier la vision des anciens qui considéraient le Beau, le Bien et le Vrai comme les trois facettes d'un seul et même diamant. Au-delà d'une réflexion sur la lutherie, ce livre ouvre une réflexion profonde sur le sens même de l'existence; ***Marie des Vallées, en terre valaisanne***, Manuel Girardin. - Que de Vierges Marie en Valais! L'auteur a retenu parmi elles des œuvres de tous âges et de tous styles, des classiques, des «officielles», mais surtout des originales. Celles d'artistes renommés mais aussi de simples fidèles priant la Vierge de les secourir ou lui rendant grâce de ses bienfaits. [En savoir plus...](#)

[Se désabonner](#)