



Portrait

Coucher des vies sur le papier

Les mots, ça la connaît. Anne-Catherine Biner reste à l'écoute de la vie en recueillant des témoignages de parcours personnels et professionnels. Son goût pour les récits remonte au temps où ses tantes lui racontaient des anecdotes sur leur vie quotidienne axée sur les travaux de la campagne, l'éducation des enfants et leur rôle au foyer. Cet intérêt s'est professionnalisé avec l'obtention d'un Cas en Recueilleuse de récits de vie à l'Université de Fribourg. « Depuis toujours, la lecture a été mon passe-temps favori. L'écriture était comme une seconde nature. Mais ce qui m'intéresse surtout, ce sont les récits de vie. »





Anne-Catherine Biner au vernissage du « Voeu de Puceron » à L'arche des Créteilons à Chalais.

« Découvrir comment une personne est devenue ce elle est actuellement, me fascine particulièrement », explique l'auteure, qui occupe à temps partiel le poste de documentaliste à l'Office d'orientation scolaire et professionnelle du Valais romand, au sein du Service de la formation professionnelle. « Mes ouvrages tendent à ouvrir des horizons inconnus à travers les parcours de vie. Je m'intéresse aux défis rencontrés par mes interlocuteurs et à la façon dont ils les ont surmontés. J'accorde beaucoup d'importance à transmettre des éléments qui font sens. J'écoute mes interlocuteurs sans les interrompre pour ne pas couper le fil de leurs pensées et j'ai grand soin de gagner leur confiance. Il est important pour moi de garder l'essence de ce qui est dit et de laisser mes « recueillis » s'exprimer directement, personnellement et librement », souligne Anne-Catherine Biner.

« Découvrir comment une personne est devenue ce elle est actuellement, me fascine particulièrement. »



“ Les « perles » apparaissent souvent lorsque le flux de paroles s’apaise

Son premier livre, paru en 2018, était consacré à l’institutrice Betty Bonvin, qui raconte son vécu à l’école quand elle était enfant et adolescente ainsi que des anecdotes sur sa carrière d’institutrice d’école primaire en Valais pendant plus de 40 ans. « Ses souvenirs étaient très précis, et les discussions passionnantes. Mais la matière était très dense et j’ai passé beaucoup d’heures à retranscrire, réécrire et structurer le récit. Le langage oral nécessite une médiation importante pour être agréable à lire. En principe, je ne fixe pas d’heure de fin pour les interviews, les « perles » apparaissent souvent lorsque le flux de paroles s’apaise »



Séance de travail avec Betty Bonvin à la Médiathèque Valais en 2018.



Pour son dernier livre, *Soins à cœur – Infirmières, je vous aime*, paru mi-septembre 2020, elle a recueilli pendant un certain temps des témoignages de soignants des cantons du Valais, de Vaud, de Fribourg et de Genève. « Ce livre révèle qui sont ces héros du quotidien et ce qu'ils vivent dans leur vie professionnelle. Il donne la parole directement aux professionnels des soins et de l'accompagnement », précise l'auteure. Les infirmières racontent leur parcours et leurs expériences avec des patients dans divers domaines comme les soins généraux, la psychiatrie, la pédiatrie, les EMS et les soins à domicile.

Dans leurs témoignages, elles parlent de leur engagement et des défis que posent des situations singulières rencontrées dans leur pratique quotidienne, de leur rapport avec les parents, les familles et les patients. « J'avais déjà terminé ce livre avant la pandémie. Mon éditeur m'avait parlé de ce projet en 2018 déjà et m'avait demandé si j'étais intéressée, car une infirmière l'avait contacté. Elle désirait raconter les expériences vécues dans son milieu professionnel. Ce projet de livre m'a tout de suite séduite », poursuit-elle.



L'auteure et la narratrice.





Séance de dédicace à la librairie.

Anne-Catherine Biner soulève un parallèle entre son travail et son activité spécifique d'auteure et de narratrice. « J'entends souvent des récits de gens qui vivent des transitions professionnelles. D'ailleurs, ce sujet est très à la mode avec les histoires de personnes qui quittent leur ancienne vie du jour au lendemain pour faire tout autre chose. » Son travail à temps partiel lui permet de se consacrer également à ses projets littéraires. Grâce aux programmes d'études spécifiques qu'elle a suivis ces dernières années (notamment un CAS de recueilleuse de récits de vie et un CAS en techniques de la communication écrite), elle a acquis des connaissances transposables dans son quotidien professionnel. « Le travail sur le style, la structuration de la communication écrite, le genre informatif axé sur la subjectivité, tout cela m'est utile pour mon travail. Par exemple savoir trouver les bons mots ou écrire avec précision dans un échange de courriels et avoir conscience de la manière dont le destinataire accueillera le message. Ce sont des connaissances que je peux aussi transmettre aux apprentis. »



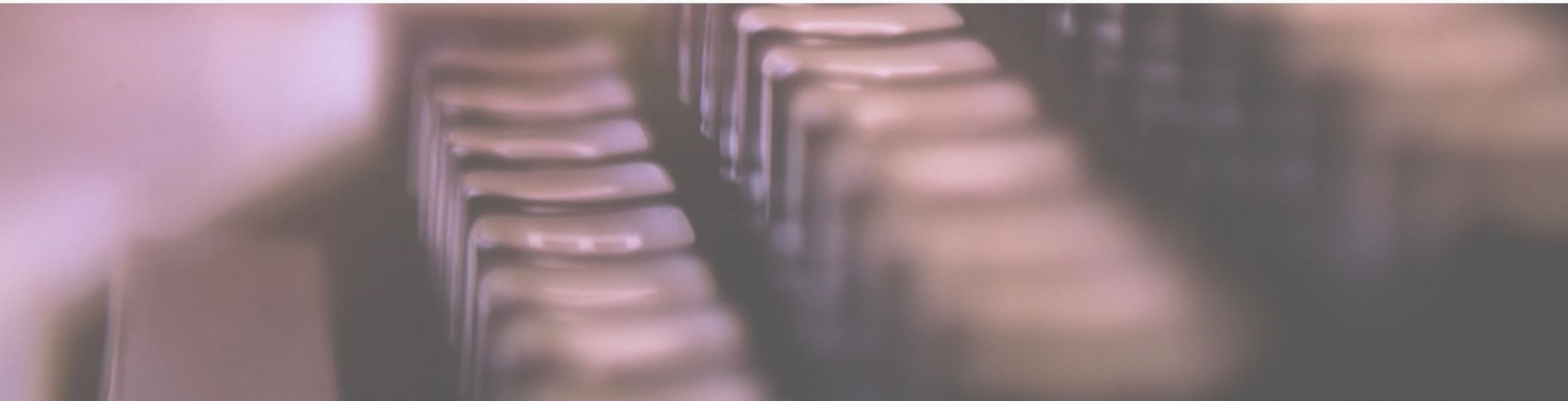
Actuellement, Anne-Catherine Biner travaille sur un nouveau projet littéraire. Elle publiera cette année le parcours de vie d'un journaliste, écrivain et reporter radio valaisan ayant œuvré comme correspondant pour le Valais pour différents journaux romands et agences de presse internationales. « Je préfère garder le secret sur mon sujet. Mais ce que je peux déjà dévoiler, cet ouvrage narre des épisodes de sa jeunesse dans un petit village rural dans les années 30. Ainsi ses enfants et ses petits enfants pourront comprendre le contexte dans lequel leur père et grand-père a grandi et suivre les péripéties de ce petit gars du bourg vers la personnalité publique et renommée qu'il est devenu. »





Anne-Catherine Biner accorde beaucoup d'importance à ce que ses textes soient accessibles à tous, que chacun puisse les lire. « Je tends à garder une certaine simplicité au niveau du style tout en offrant au lecteur un texte de bonne qualité. C'est souvent dans la simplicité que se trouve la beauté », estime la documentaliste. Si elle a lu beaucoup de récits de vie, elle déclare ne jamais s'inspirer d'un autre auteur. Chacun a sa vision des choses, son approche personnelle du récit et ses intérêts biographiques. Elle précise tout de même qu'elle aime beaucoup les livres de Mike Horn. « Le livre Vouloir toucher les étoiles, en particulier, m'a beaucoup plu. Mike Horn s'y exprime avec une grande simplicité. Il parvient à créer une histoire suivie en mixant des passages fondateurs de son existence avec des situations vécues sur l'instant. On sent l'homme qui se cache derrière, ça m'a beaucoup touchée. »

“ C'est souvent dans la simplicité que se trouve la beauté ”



En 2009, Anne-Catherine Biner a créé Webliterra.ch. Cette plateforme regroupe des informations sur l'actualité littéraire Suisse romande : elle donne la parole aux auteurs, aux maisons d'édition, aux associations. Elle annonce des événements, des activités comme les ateliers d'écriture et les concours littéraires, et sert de pont entre les différents acteurs littéraires de Suisse romande ainsi qu'avec les médias et le grand public. « Il s'agit d'une activité non lucrative, un petit coup de pouce à la littérature romande ». Sa fondatrice développe régulièrement ce site, qui compte aujourd'hui un bon nombre d'abonnés.



Anne-Catherine Biner à un salon du livre.